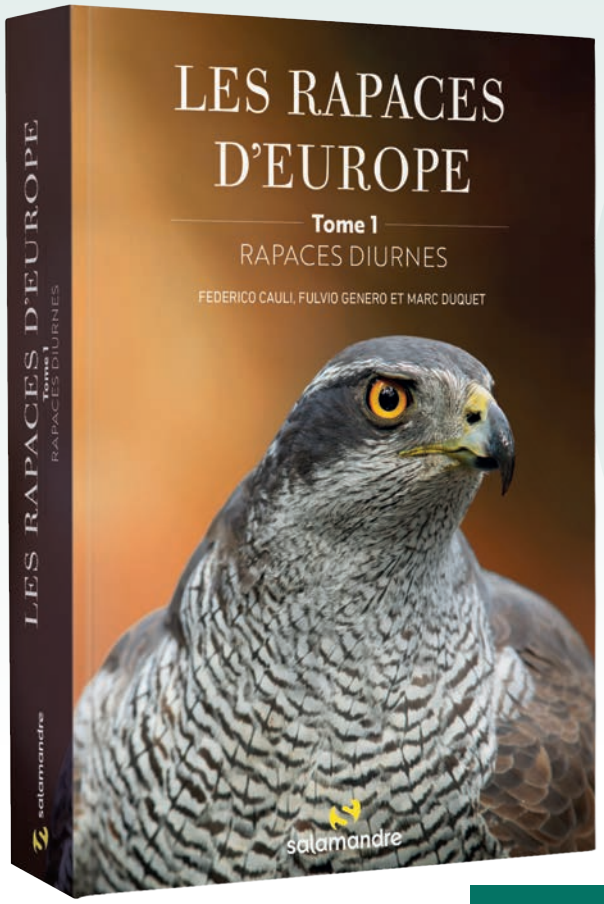
LIVRES DE RÉFÉRENCE

Les rapaces d'Europe – Tome 1 : rapaces diurnes

Federico Cauli, Fulvio Genero et Marc Duquet

Par leur beauté, leur vol majestueux et leurs capacités, les oiseaux de proie nous impressionnent de tout temps. Inspiré par cette fascination, cet ouvrage ambitieux réunit et décrit dans le détail tous les rapaces diurnes d'Europe. Avec la contribution de nombreux spécialistes, les ornithologues Marc Duquet, Federico Cauli et Fulvio Genero révèlent les mœurs de ces prédateurs célestes et racontent leur biologie fragile, tout en retraçant les mythes et légendes qui les entourent. Magnifiquement illustrée et signée par de très belles plumes, cette monographie se savoure comme un roman passionnant. Un livre incontournable qui a vocation à devenir une référence.



Points forts

- Un nouveau **livre monographique de référence** sur les rapaces diurnes, les oiseaux les plus captivants du ciel : histoire évolutive, classification, morphologie, techniques de vol et de chasse, adaptations, écologie, biologie, menaces et dangers, mythes et légendes.
- Un ouvrage **complet et richement illustré** : des planches d'identification de grande finesse, des cartes de nidification avec les dernières données disponibles, des croquis des comportements caractéristiques et quelque 180 photographies exceptionnelles montrant ces oiseaux de proie dans leur élément.
- Anecdotes de terrain, descriptions détaillées et légendes informatives : **des textes d'experts, au style évocateur**, rigoureux mais accessibles, pour découvrir le portrait complet des **39 espèces** de rapaces diurnes qui nichent en Europe.

Positionnement

- Une monographie ambitieuse sur un sujet intemporel, un ouvrage incontournable qui méritera sa place dans toute bibliothèque naturaliste ou scolaire.
- Le nouveau titre de la gamme *Livres de référence* de la Salamandre, maison d'édition passionnée et au service du vivant.
- Pour les ornithologues débutants ou confirmés, les naturalistes, les curieux… et toutes les personnes qui aiment s'arrêter un instant pour admirer un rapace dans le ciel.

Disponibilité librairie : 22 octobre 2026

Format : 18 x 24,7 cm

Pagination provisoire : 464 pages

Couverture : cartonnée

Prix TTC : 49 €

ISBN : 978-2-88958-622-6

EAN : 9782889586226

Rayon : Nature

9 782889 586226

Livre imprimé sur du papier certifié FSC.

Les auteurs

Ouvrage collectif avec la contribution de 25 spécialistes des rapaces, coordonné par :

- *Ornithologue renommé, **Marc Duquet** est l'un des plus grands spécialistes français de l'identification des oiseaux. Auteur à succès, il a écrit plusieurs livres, dont* Identifier les oiseaux par la couleur *(éd. Delachaux et Niestlé, 2022).*
- *Docteur en biologie évolutive et écrivain à la plume distinguée, **Federico Cauli** a travaillé comme consultant de la Radiotelevisione italiana (RAI) pour des documentaires animaliers.*
- *Biologiste spécialisé sur les rapaces et acteur dans les programmes de conservation des vautours, **Fulvio Genero** a écrit d'innombrables articles et publications scientifiques ou de vulgarisation sur les oiseaux.*

Textes en italien traduits par Pierre Bertrand

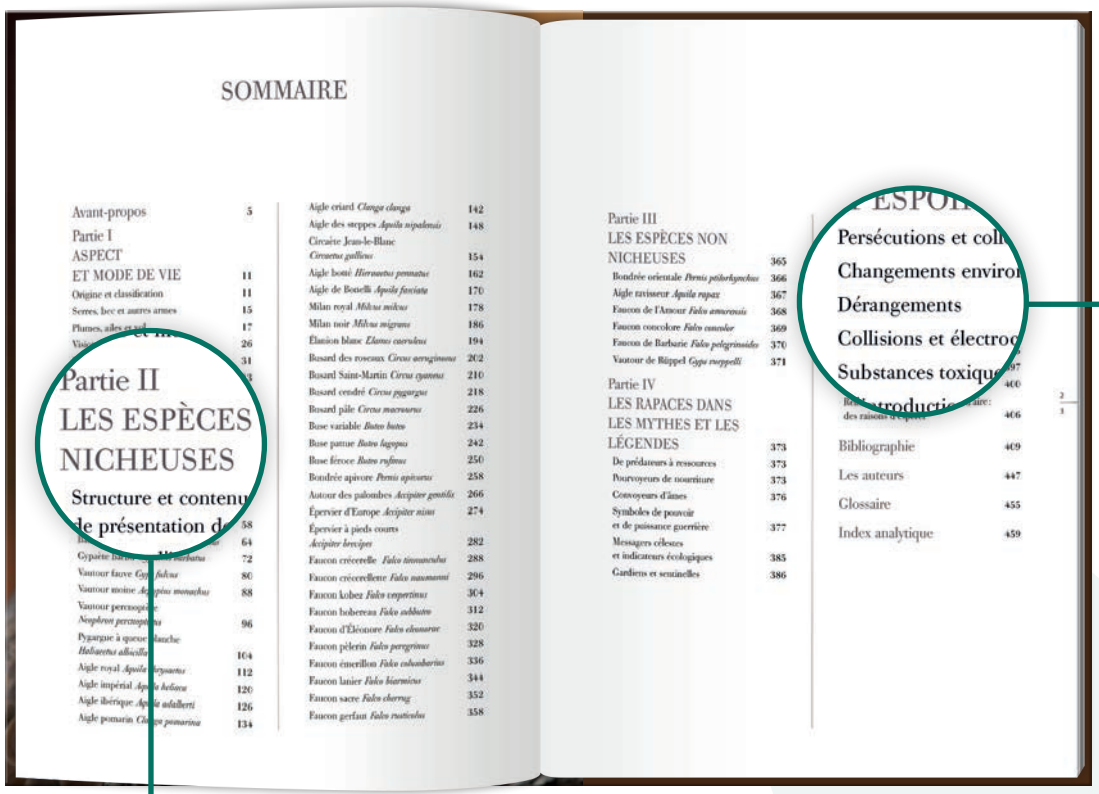
salamandre

LIVRES DE RÉFÉRENCE

Les rapaces d'Europe – Tome 1 : rapaces diurnes

Federico Cauli, Fulvio Genero et Marc Duquet

« Du spécialiste au curieux, pour toutes les personnes qui aiment s'arrêter et admirer le vol d'un rapace. »


SOMMAIRE

Avant-propos 5

Partie I
ASPECT
ET MODE DE VIE 11
Origine et classification 11
Serres, bec et autres armes 15
Plumes, ailes et vol 17
Vue 26
Ouïe 31

Partie II
LES ESPÈCES
NICHEUSES
Structure et contenu de présentation d 38
Gypaète barbu 64
Vautour fauve 72
Vautour moine 80
Vautour percnoptère 88
Pygargue à queue blanche 96
Aigle royal 104
Aigle impérial 112
Aigle ibérique 120
Aigle pomarin 126
Aigle criard 134
Aigle des steppes 142
Circaète Jean-le-Blanc 148
Circaète gaillard 154
Aigle botté 162
Aigle de Bonelli 170
Milan royal 178
Milan noir 186
Élanion blanc 194
Busard des roseaux 202
Busard Saint-Martin 210
Busard cendré 218
Busard pâle 226
Busard variable 234
Buse pattue 242
Buse féroce 250
Bondrée apivore 258
Autour des palombes 266
Épervier d'Europe 274
Épervier à pieds courts 282
Faucon crécerelle 288
Faucon crécerellette 296
Faucon kobez 304
Faucon hobereau 312
Faucon d'Eléonore 320
Faucon pèlerin 328
Faucon émerillon 336
Faucon lanier 344
Faucon sacre 352
Faucon gerfaut 358

Partie III
LES ESPÈCES NON
NICHEUSES 365
Bondrée orientale 366
Aigle ravisseur 367
Faucon de l'Amour 368
Faucon concolore 369
Faucon de Barbarie 370
Vautour de Rüppell 371

Partie IV
LES RAPACES DANS
LES MYTHES ET LES
LÉGENDES 373
De prédateurs à ressources 373
Pourvoyeurs de nourriture 373
Convoyeurs d'âmes 376
Symboles de pouvoir et de puissance guerrière 377
Messagers célestes et indicateurs écologiques 385
Gardiens et sentinelles 386

Persécutions et coll
Changements enviro
Dérangements
Collisions et électroc
Substances toxiqu 397
400
des raisons d'espérer 406

Bibliographie 409
Les auteurs 447
Glossaire 455
Index analytique 459

Un contenu d'expert à la portée de toute personne s'intéressant aux rapaces.

Aspect et mode de vie, rapaces nicheurs d'Europe et visiteurs occasionnels, mythes et légendes, dangers et histoires de réussites... Une monographie captivante et très complète pour plonger dans l'univers des rapaces.

Table des matières (résumée)

Partie I
ASPECT ET MODE DE VIE

Partie II
LES ESPÈCES NICHEUSES

Partie III
LES ESPÈCES NON NICHEUSES

Partie IV
LES RAPACES DANS LES MYTHES ET LES LÉGENDES

Partie V
LES RAPACES ET LES ÊTRES HUMAINS : DANGERS, MENACES ET ESPOIRS

Bibliographie

Les auteurs

Glossaire

Index analytique

salamandre

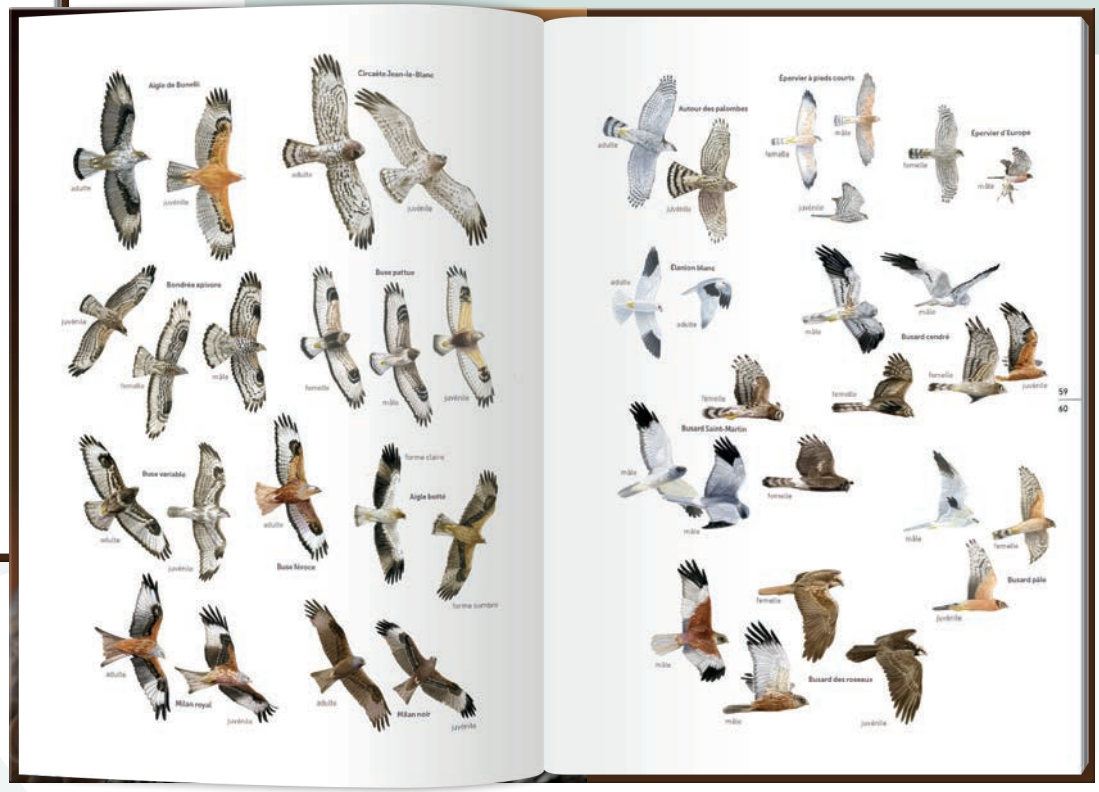
Les rapaces d'Europe – Tome 1 : rapaces diurnes

Federico Cauli, Fulvio Genero et Marc Duquet

« Un travail méticuleux et de longue haleine mettant en lumière toute la majesté des rapaces au fil des pages. »



Schémas et dessins pour se familiariser avec les termes et les notions indispensables pour comprendre les oiseaux de proie.



Des planches d'identification originales illustrant tous les rapaces nicheurs d'Europe en vol, idéales pour comparer les espèces et mesurer leur différence de taille.

Les illustrateurs

Planches d'identification, croquis et dessins par les illustrateurs naturalistes :

- ***Andrea Ambrogio**, coauteur du best-seller* Le comportement des oiseaux d'Europe *(éd. Salamandre, 2018).*
- ***Federico Gemma**, membre de la prestigieuse Society of Wildlife Artists et lauréat du prix Birdwatch Artist of the Year (2012).*

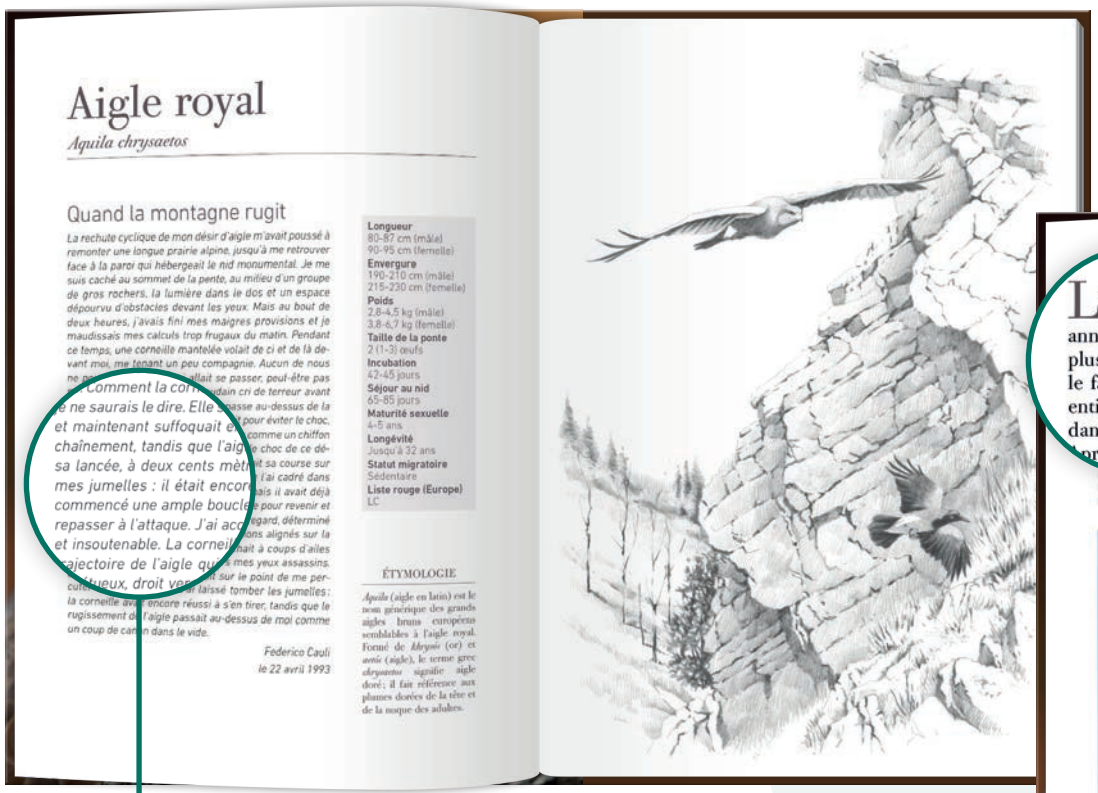
salamandre

LIVRES DE RÉFÉRENCE

Les rapaces d'Europe – Tome 1 : rapaces diurnes

Federico Cauli, Fulvio Genero et Marc Duquet

« Textes, photos, dessins, cartes de nidification : une fiche détaillée sur chaque espèce de rapace diurne nichant en Europe. »



Aigle royal

Aquila chrysaetos

Quand la montagne rugit

La rechute cyclique de mon désir d'aigle m'avait poussé à remonter une longue prairie alpine, jusqu'à me retrouver face à la paroi qui hébergeait le nid monumental. Je me suis caché au sommet de la pente, au milieu d'un groupe de gros rochers, la lumière dans le dos et un espace dépourvu d'obstacles devant les yeux. Mais au bout de deux heures, j'avais fini mes maigres provisions et je maudissais mes calculs trop frugaux du matin. Pendant ce temps, une corneille mantelée volait de ci et de là devant moi, me tenant un peu compagnie. Aucun de nous ne pr[illegible]allait se passer, peut-être pas [illegible] Comment la co[illegible]udain cri de terreur avant [illegible]e ne saurais le dire. Elle [illegible]passe au-dessus de la et maintenant suffoquait [illegible] comme un chiffon chaînement, tandis que l'aig[illegible]e choc de ce désa lancée, à deux cents mèt[illegible]t sa course sur mes jumelles : il était encor[illegible]ais il avait déjà commencé une ample boucl[illegible] pour revenir et repasser à l'attaque. J'ai ac[illegible]regard, déterminé et insoutenable. La cornei[illegible]ons alignés sur la ajectoire de l'aigle qu[illegible] mes yeux assassins. [illegible]ueux, droit ver[illegible] sur le point de me per[illegible] la corneille a[illegible] encore réussi à s'en tirer, tandis que le rugissement d[illegible] l'aigle passait au-dessus de moi comme un coup de canon dans le vide.

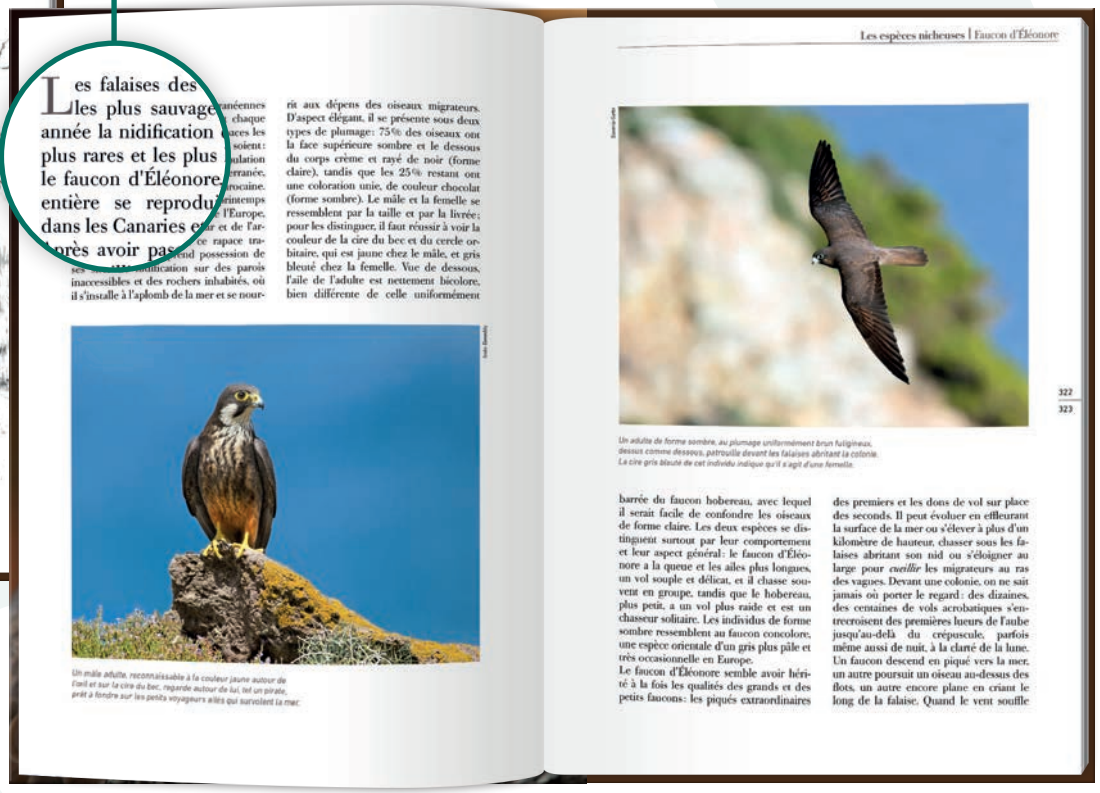
Federico Cauli
le 22 avril 1993

Longueur
80-87 cm (mâle)
90-95 cm (femelle)
Envergure
190-210 cm (mâle)
215-230 cm (femelle)
Poids
2,8-4,5 kg (mâle)
3,8-6,7 kg (femelle)
Taille de la ponte
2 (1-3) œufs
Incubation
42-45 jours
Séjour au nid
65-85 jours
Maturité sexuelle
4-5 ans
Longévité
Jusqu'à 32 ans
Statut migratoire
Sédentaire
Liste rouge (Europe)
LC

ÉTYMOLOGIE

Aquila (aigle en latin) est le nom générique des grands aigles bruns européens semblables à l'aigle royal. Formé de *khrysós* (or) et *aetós* (aigle), le terme grec *chrysaetos* signifie aigle doré ; il fait référence aux plumes dorées de la tête et de la nuque des adultes.

Des textes d'experts, rigoureux mais au style narratif très agréable, pour tout savoir ou presque sur faucons, aigles et autres busards.



Les falaises des [illegible]les plus sauvage[illegible]anéennes [illegible] chaque année la nidification [illegible]aces les plus rares et les plus [illegible]soient: le faucon d'Éléonore, [illegible]ulation entière se reprodu[illegible]rranée, dans les Canaries e[illegible]rocaine. [illegible]printemps [illegible]ir et de l'ar[illegible]. Après avoir pas[illegible]ce rapace tra[illegible]end possession de [illegible]nification sur des parois inaccessibles et des rochers inhabités, où il s'installe à l'aplomb de la mer et se nourrit aux dépens des oiseaux migrateurs. D'aspect élégant, il se présente sous deux types de plumage : 75% des oiseaux ont la face supérieure sombre et le dessous du corps crème et rayé de noir (forme claire), tandis que les 25% restant ont une coloration unie, de couleur chocolat (forme sombre). Le mâle et la femelle se ressemblent par la taille et par la livrée ; pour les distinguer, il faut réussir à voir la couleur de la cire du bec et du cercle orbitaire, qui est jaune chez le mâle, et gris bleuté chez la femelle. Vue de dessous, l'aile de l'adulte est nettement bicolore, bien différente de celle uniformément barrée du faucon hobereau, avec lequel il serait facile de confondre les oiseaux de forme claire. Les deux espèces se distinguent surtout par leur comportement et leur aspect général : le faucon d'Éléonore a la queue et les ailes plus longues, un vol souple et délicat, et il chasse souvent en groupe, tandis que le hobereau, plus petit, a un vol plus raide et est un chasseur solitaire. Les individus de forme sombre ressemblent au faucon concolore, une espèce orientale d'un gris plus pâle et très occasionnelle en Europe.

Le faucon d'Éléonore semble avoir hérité à la fois les qualités des grands et des petits faucons : les piqués extraordinaires des premiers et les dons de vol sur place des seconds. Il peut évoluer en effleurant la surface de la mer ou s'élever à plus d'un kilomètre de hauteur, chasser sous les falaises abritant son nid ou s'éloigner au large pour *cueillir* les migrateurs au ras des vagues. Devant une colonie, on ne sait jamais où porter le regard : des dizaines, des centaines de vols acrobatiques s'entrecroisent des premières lueurs de l'aube jusqu'au-delà du crépuscule, parfois même aussi de nuit, à la clarté de la lune. Un faucon descend en piqué vers la mer, un autre poursuit un oiseau au-dessus des flots, un autre encore plane en criant le long de la falaise. Quand le vent souffle

Un mâle adulte, reconnaissable à la couleur jaune autour de l'œil et sur la cire du bec, regarde autour de lui, tel un pirate, prêt à fondre sur les petits voyageurs ailés qui survolent la mer.

Un adulte de forme sombre, au plumage uniformément brun fuligineux, dessus comme dessous, patrouille devant les falaises abritant la colonie. La cire gris bleuté de cet individu indique qu'il s'agit d'une femelle.

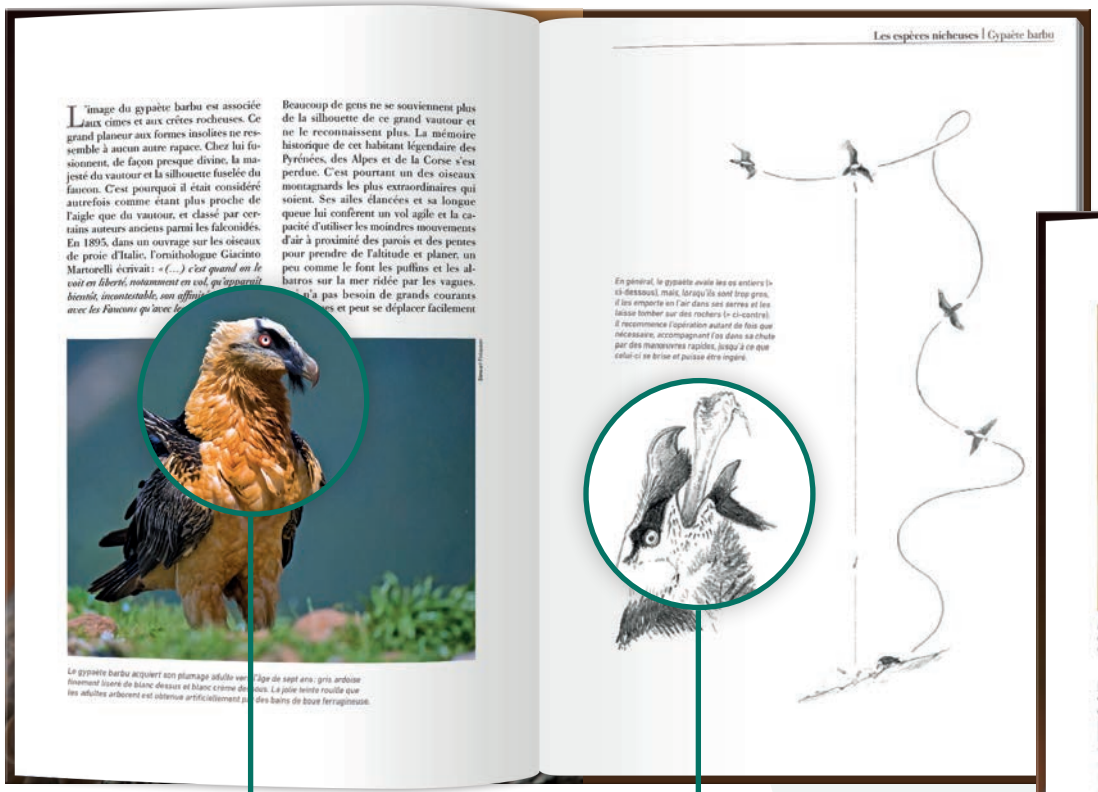
Des histoires vraies, des observations marquantes ou des anecdotes naturalistes authentiquement restituées depuis le terrain, pour entrer dans l'intimité des oiseaux.

salamandre

Les rapaces d'Europe – Tome 1 : rapaces diurnes

Federico Cauli, Fulvio Genero et Marc Duquet

« Une immersion hors du temps parmi les rapaces, combinée aux connaissances les plus actuelles, dans un ouvrage remarquable. »



La splendeur et les prouesses des rapaces d'Europe documentées par de nombreuses photographies rigoureusement sélectionnées.

Parades, techniques de chasse et de vol, nidification… Les comportements et attitudes les plus distinctifs mis en lumière par des dessins au crayon et des légendes.

Pour chaque rapace, une carte originale avec l'aire de nidification européenne, accompagnée d'une description concise afin de savoir où et quand observer l'espèce.



salamandre

LIVRES DE RÉFÉRENCE

Les rapaces d'Europe – Tome 1 : rapaces diurnes

Federico Cauli, Fulvio Genero et Marc Duquet

« Pour aller plus loin, des chapitres qui éclairent les liens entre les rapaces et les humains, ainsi que les menaces qui pèsent sur eux. »



LES RAPACES ET LES ÊTRES HUMAINS – DANGERS, MENACES ET ESPOIRS

Marc Duquet

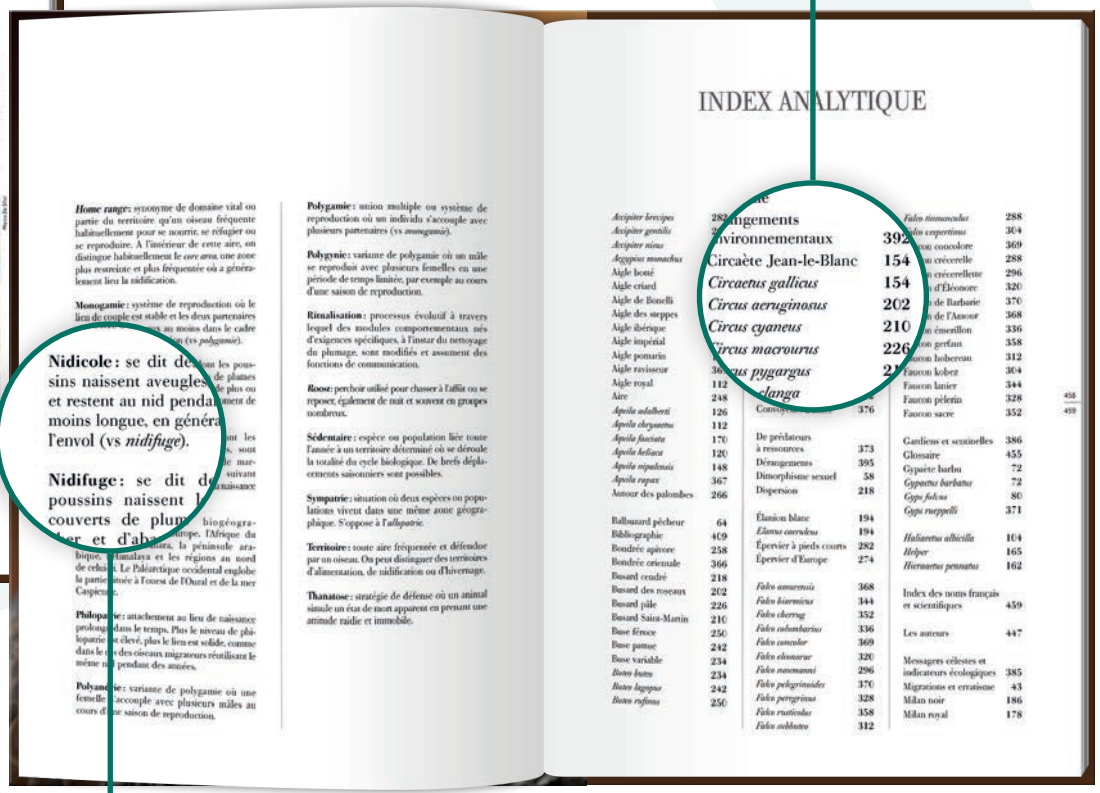
Dérangements

Les nombreuses activités récréatives humaines à proximité des sites de nidification constituent des menaces relativement récentes comparées aux persécutions directes et à la destruction des habitats. L'escalade des falaises sans contrôle ni réglementation constitue un grave danger pour les espèces rupestres les plus sensibles, comme le faucon pèlerin, les vautours et les grands aigles. Il en est de même de la randonnée et du parapente lorsqu'ils sont pratiqués en période de reproduction. Un dérangement excessif peut pousser les adultes à abandonner la couvée ou, plus tard dans la saison, provoquer l'envol anticipé des jeunes, les exposant à un risque de chute et de prédation.
En Méditerranée, le tourisme nautique

Un photographe peu scrupuleux a posé son affût près du nid d'un busard cendré, sans se soucier du dérangement qu'il pourrait occasionner. Inquiète, la femelle hésite à rejoindre ses petits, menaçant fortement leur survie.

Mythes, croyances, légendes : un chapitre en fin d'ouvrage éclaire le rôle des rapaces dans l'imaginaire collectif.

En fin d'ouvrage, un index analytique conçu pour permettre de retrouver rapidement les espèces présentées ainsi que les principaux sujets abordés.



Nidicole : se dit de

Nidifuge : se dit d

INDEX ANALYTIQUE

Dérangements 392
Circaète Jean-le-Blanc 154
Circaetus gallicus 154
Circus aeruginosus 202
Circus cyaneus 210
Circus macrourus 226
De prédateurs à ressources 373
Dérangements 395
Dimorphisme sexuel 58
Dispersion 218
Élanion blanc 194
Glossaire 455
Gypaète barbu 72
Index des noms français et scientifiques 459
Les auteurs 447
Messagers célestes et indicateurs écologiques 385
Migrations et erratisme 43
Milan noir 186
Milan royal 178

Comme pour toute monographie qui se respecte, les principaux termes et notions techniques réunis et expliqués dans un riche glossaire.

salamandre

Les rapaces d'Europe – Tome 1 : rapaces diurnes

Federico Cauli, Fulvio Genero et Marc Duquet

Plan médias prévisionnel renforcé

Audiovisuel Radios & Télés







ici





Presse écrite spécialisée (sciences, nature...)

SCIENCES ET AVENIR

SCIENCE & VIE

TERRE SAUVAGE
Le monde grandeur nature

Pour la Science

ça m'intéresse

epsilon
nouveau magazine d'actualité scientifique

GEO

NATIONAL GEOGRAPHIC

Rustica

LE COURRIER DE LA NATURE

ESPÈCES
Revue d'histoire naturelle

Le Monde des Animaux

Seof ALAUDA

L'Oiseau mag
Ornithos

LPO

aves
natagora

Presse écrite généraliste

LIRE: LA CROIX LE FIGARO Le Point

Libération

Le Monde science&médecine

Presse quotidienne régionale

le dauphiné

ouest france

DNA Dernières Nouvelles d'Alsace

LA VOIX DU NORD

SUD OUEST

L'EST RÉPUBLICAIN

Web

Reporterre le quotidien de l'écologie

JNE
Association des Journalistes-écrivains pour la Nature et l'Ecologie

cortex_sciences

faunesauvage.fr
ADMIRER.APPRENDRE.AGIR

A fond la science

LPO

ornithomedia.com
le web de l'ornithologie

salamandre