

RECITS ET ESSAIS

Nature de science-fiction

Gregory Roeder

Un récit aux frontières du réel sur les capacités extraordinaires du vivant à inventer sans cesse les stratégies les plus folles pour vivre et se reproduire.

Des histoires renversantes d'organismes vivants qui n'ont pas fini de nous surprendre

Une guêpe parasite qui utilise un virus pour contourner le système immunitaire de ses hôtes, des plantes qui parlent entre elles en émettant de véritables sons, une limace photosynthétique qui se prend pour une feuille ou encore une douve du foie transformiste : la nature recèle des histoires incroyables dignes de la science fiction et pourtant vraies. Professeur universitaire et chercheur passionné, Gregory Roeder rassemble ici 20 récits époustouffants et pourtant scientifiquement prouvés où des êtres vivants ont recours aux stratégies les plus insensées pour se nourrir, vivre incognito chez leurs voisins, tromper leurs prédateurs, assurer leur reproduction ou encore savoir qui ment ou pas.

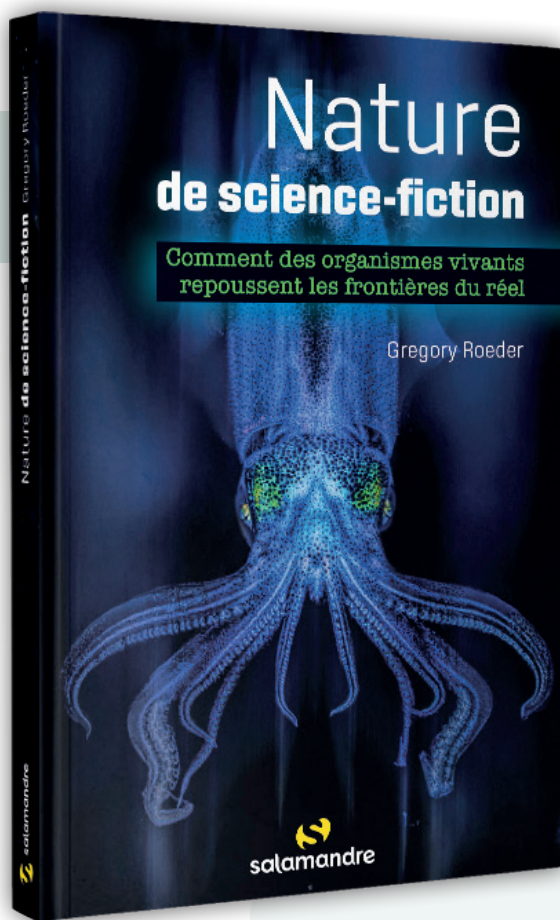
À travers ces histoires qui rappellent des scénarios aux frontières du réel, l'auteur transmet de façon légère mais précise des informations à la pointe de la recherche. Une chose est sûre, après avoir lu ce livre, vous ne regarderez plus la prairie, votre gazon ou le parc près de chez vous de la même façon !

Les points forts

- Un auteur expert en biologie et en écologie chimique qui a le talent de rendre accessibles et palpitants des sujets complexes.
- Un thème qui interpelle, aux dernières frontières de la nature et de la science, raconté comme un roman à suspense.
- Un récit accessible et passionnant révélant une multitude d'informations étonnantes, inattendues et passionnantes, avec une pointe d'humour.
- Une immersion dans un univers parallèle, celui des interactions entre invertébrés et végétaux, virus et génomes, bactéries et organismes plus complexes, que nous côtoyons tous les jours sans en avoir conscience.
- Pour tous ceux qui s'intéressent aux liens entre le monde animal, végétal et humain, désireux d'apprendre à travers un récit à la fois puissant et captivant.

L'auteur

Gregory Roeder, professeur et docteur en écologie chimique, est un explorateur des temps modernes qui repousse les frontières de la science. Il publie ses recherches dans les revues scientifiques les plus prestigieuses (*Science*, *Ecology Letters*, *Plos Biology*...) et il est également le co-auteur d'un premier livre, *Histoires surnaturelles* (la Salamandre, 2022) avec le photographe Stéphane Hette.



Disponibilité librairie : 4 septembre 2025

Format : 14 x 21 cm

Pagination : 176

Prix TTC : 19 €

ISBN : 978-2-88958-591-5

EAN : 9782889585915

Rayon : Nature



9 782889 585915


salamandre

www.salamandre.org

Nature de science-fiction

Gregory Roeder

Gregory Roeder



TABLE DES MATIÈRES

Piratage génétique
 Le « parasitoïde », un cocktail hôte, œuf et virus
 Des plantes qui parlent, et elles en gros sur la patate
 Humain, vous avez dit humain ?
 La petite douve, l'art du transformisme
 L'affaire coucou geai
 Le bal des vampires
 Muppet Show
 Phasmagorique !
 Doppelgänger
 Carnivores en sous-sol
 Impossible n'est pas Xenos
 Éclairage « bio »
 Une odeur de vérité
 Une force de la nature
 Résurrection de sang-froid
 Une limace qui carbure au solaire
 Les dauphins aiment planer
 Araignées reines de l'air
 Vertiges de l'amour

Extrait

Le grand banditisme sévit aussi dans la nature et l'aleurode du tabac. *Bemisia tabaci* en incarne l'une des figures les plus modernes. Menu et élancé, élégamment drapé sous le voile blanchâtre et translucide de ses ailes protectrices, sous ses airs de sainte nitouche, ce petit insecte dissimule à merveille la crapule et le manipulateur qui sommeillent en lui. Cette canaille s'octroie une apparente ingénuité aux antipodes d'une existence qui repose sur la fourberie et la calamité. Aussi appelé « mouche blanche », bien que sans lien de réelle parenté avec les vraies mouches, l'aleurode du tabac est un véritable brigand, à la fois détrousseur de gène et dévastateur sans vergogne de plantes. Qualifié d'invasif depuis plusieurs décennies, ce cousin des pucerons représente incontestablement un ravageur majeur. Il côtoie et s'attaque avec succès à plus de cinq cents espèces différentes de plantes cultivées et ornementales, de la tomate au coton en passant par les carottes, les pommes de terre, les étoiles de Noël ou les roses. C'est en bande organisée que ce pirate des prairies part à l'abordage de ses verdoyantes victimes à l'aide de son rostre piqueur, véritable surin perforant les épidermes, suçant les sèves jusqu'à plus soif, abîmant les feuilles et martyrisant les anatomies plus que de raison. Cette implacable et éclectique voracité, appelée « polyphagie », interpelle car les plantes contrent habituellement de bien belle manière les herbivores zélés, déployant une kyrielle de parades.

Attaché de presse dédié

Médias envisagés

LA
GRANDE
LIBRAIRIE

livre
jour

inter
CO2
MON AMOUR

Le Monde

LE FIGARO

Le Point

L'OB

Titre miroir

La forêt hyperconnectée (la Salamandre)



9 782889 584901




salamandre