

BEAUX LIVRES

Chasseur d'orages

Dean Gill

A l'heure où les changements climatiques sont plus que jamais d'actualité, les orages continuent d'exercer leur fascination lorsqu'ils éclatent. Cet ouvrage grand format est à l'image de ces phénomènes aussi beaux que violents qui impressionnent l'être humain depuis toujours. A travers des photos magistrales, un récit palpitant et des explications brillamment vulgarisées par un météorologue, il offre l'occasion unique d'admirer l'orage de près, de comprendre sa nature et de revivre les frissons d'une nuit d'enfance.

Confession d'un homme qui a pris la foudre

Il y a des photographes qui se passionnent pour les oiseaux ou les papillons. Le cœur de Dean Gill, lui, ne bat que pour les excès de colère de Zeus. Quand le ciel menace de gronder et que mille éclairs s'apprêtent à jaillir des nuages, ce chasseur d'orages part au front, fort d'une expérience trentenaire, d'un flair exceptionnel et d'une sensibilité artistique remarquable. Le résultat est tout à découvrir dans ce livre d'aventure grand format aux images éblouissantes et au récit captivant.

De la première tornade ou de la course d'école terminée sous l'orage, aux trombes marines sur la Méditerranée en passant par les cellules orageuses dans les ciels d'Europe, sans oublier la célèbre *Tornado Alley* nord-américaine, cet ouvrage d'exception dévoile les plus beaux clichés et raconte le parcours fascinant de ce photographe de l'extrême. Prévisionniste de métier, au fil des pages Dean Gill nous partage ses connaissances météorologiques de manière didactique, avec des schémas légendés expliquant l'origine et le fonctionnement de l'éclair, du tonnerre et des autres phénomènes qui font trembler l'atmosphère.

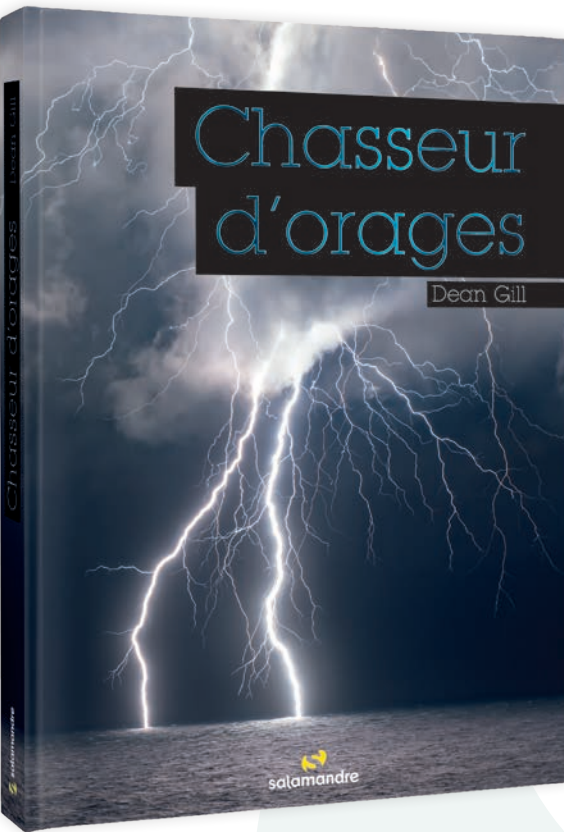
Les points forts

- Des photos inédites et exceptionnelles de phénomènes météorologiques extrêmes.
 - Des secrets dévoilés pour comprendre les orages, apprendre à les trouver et à les photographier sans danger.
 - Des anecdotes authentiques accompagnées d'informations scientifiques précises et accessibles.
-
- Un beau livre grand format qui traite d'un sujet spectaculaire de manière originale, approfondie et esthétique.
 - Vivre par procuration l'histoire vraie d'un météorologue qui raconte son parcours.
 - Un auteur légitime de par son expertise professionnelle et son talent photographique.
-
- Pour les personnes curieuses attirées par l'impact de l'image et du sujet ou fans de phénomènes météo extrêmes, les photographes...

L'auteur

Frôlé par une tornade à l'âge de cinq ans, aujourd'hui **Dean Gill** travaille en tant que météorologue chez Météo Suisse. Photographe toujours en quête d'émotions célestes, il chasse les orages avec son appareil depuis plus de 30 ans. Après avoir voyagé à travers le monde sur les traces de supercellules et autres cumulonimbus, en visitant aussi les grandes plaines nord-américaines souvent théâtre des tornades les plus violentes et spectaculaires, il est revenu aux sources et photographie désormais ces phénomènes éclatants en France, en Suisse et en Italie du Nord.

Invité d'honneur 2020 au Festival international de la photo animalière et de nature de Montier-en-Der



Disponibilité librairie : 13 octobre 2020

Format : 24 x 32 cm

Pagination : 200

Prix TTC : 39 €

ISBN : 978-2-88958-408-6

EAN : 9782889584086

Rayon : Nature, Beaux livres



9 782889 584086


salamandre

www.salamandre.org

Chasseur d'orages

Dean Gill



Mots clés

- Beau livre, photographies, textes, schémas explicatifs
- Météorologie, phénomènes extrêmes, orages, éclairs, foudres, tornades, trombes marines et lacustres, supercellules
- France, Suisse, Italie, Europe, USA, Tornado Alley
- Changements climatiques, origine et fonctionnement d'un orage
- Photo d'orages

Chasseur d'orages

Dean Gill



Dean Gill, météorologue
et photographe de l'extrême

« La supercellule se déplace à pas d'homme en faisant plusieurs ébauches de tourbillons sous un déluge de foudres, avant de générer la tornade parfaite vers 19h20. »

Memorial day mémorable!

Cet orage tourbillonnaire se forme en début d'après-midi. Il produit rapidement la première tornade juste après mon interception, vers 14h30. La supercellule se déplace à pas d'homme en faisant plusieurs ébauches de tourbillons sous un déluge de foudres, avant de générer la tornade parfaite vers 19h20. Parfaite par sa forme, parfaite par sa localisation en rase campagne, mais aussi parfaite car sans victimes ni dégâts significatifs malgré une force évaluée à EF2. Son déplacement est si lent de me permettre presque de m'étendre sur une chaise longue en sirotant l'apéro en assistant à ce spectacle pendant une durée exceptionnelle de 40 minutes!

Campo, Colorado (USA), le 31 mai 2010 (Memorial Day) à 19h21